



PRIX IRMA-LEVASSEUR 2026 (MÉDECIN D'EXPÉRIENCE)

Dre Karen Kost

Otorhinolaryngologiste au CUSM



Véritable pionnière de l'otorhinolaryngologie au Canada, la Dre Karen Kost est reconnue pour son expertise clinique, son engagement humanitaire et son leadership exercé autant au sein du Centre universitaire de santé McGill (CUSM) qu'au sein d'organisations nationales et internationales. Inspirée très jeune par son oncle médecin de famille en Saskatchewan, elle découvre la vocation médicale à travers ses récits empreints de dévouement et d'humanité. D'abord attirée par la chirurgie générale, elle s'intéressera – par un heureux hasard et grâce à l'influence de mentors – à ce qui deviendra sa véritable passion : l'otorhinolaryngologie, une discipline qu'elle n'a cessé de faire progresser depuis plus de 35 ans.

Diplômée en médecine et en otorhinolaryngologie de l'Université McGill, elle complète ensuite une surspécialisation en chirurgie oncologique cervico-faciale et en laryngologie à Londres, en Angleterre (*Institute of Laryngology and Otolaryngology*), où elle se familiarise avec les troubles de la voix, un domaine qui marquera profondément la suite de sa carrière. À son retour à Montréal, elle s'implique activement au sein du Laboratoire de la voix et de la dysphagie de l'Université McGill où elle travaillera à mettre à jour les équipements et à élargir son champ d'activités. Son travail jouera un rôle déterminant dans la reconnaissance nationale et internationale du laboratoire de la voix et de la dysphagie de McGill comme centre d'excellence et consolidera son statut de référence incontournable en chirurgie de la voix.

Aujourd'hui, la Dre Kost assume les responsabilités de professeure d'otorhinolaryngologie à l'Université McGill et de directrice du Laboratoire de la voix et de la dysphagie de cette même Université. Elle dirige également le programme de surspécialité en laryngologie de McGill. Ses principaux domaines d'intérêt sont la voix, la chirurgie de la voix chez les personnes transgenres, les tumeurs de la tête et du cou, incluant l'oto-rhino-laryngologie gériatrique.

L'engagement de la Dre Kost ne s'arrête toutefois pas aux murs de son hôpital... Pendant plus de vingt ans, elle a offert des soins spécialisés au Nunavik, où elle a joué un rôle déterminant dans la mise en place des programmes médicaux et chirurgicaux et où elle fut la première spécialiste à opérer sous anesthésie générale dans le Nord-du-Québec. En 2014 et 2015, elle a également participé à des missions humanitaires pour instaurer des services spécialisés d'oto-rhino-laryngologie accessibles uniquement à pied, dans deux villages situés dans les montagnes du Népal, contribuant encore une fois à rapprocher les soins spécialisés de populations éloignées et vulnérables.

Fonceuse, la Dre Kost n'a jamais hésité à se tailler une place dans un milieu alors largement dominé par les hommes. Brisant à maintes reprises le plafond de verre, elle a occupé plusieurs postes de leadership au sein d'organisations d'envergure. Très impliquée au sein de la Société canadienne d'oto-rhino-laryngologie et de chirurgie cervico-faciale, elle a été représentante du Québec, présidente du Fonds de la Société, et par la suite, présidente de la Société canadienne d'oto-rhino-laryngologie et de chirurgie cervico-faciale. La Dre Kost est aussi membre fondatrice de *The American*

Society of Geriatric Otolaryngology, organisation qu'elle a présidé de 2012 à 2014. Elle est devenue membre de *The American Laryngological Association* en 2009, puis a été nommée à son conseil exécutif en 2019. Elle occupe actuellement le poste de vice-présidente de cette prestigieuse association (première canadienne à avoir occupé ce poste) et en deviendra la présidente en avril 2026. Visionnaire et déterminée à encourager d'autres femmes à s'affirmer, elle a aussi fondé en 2013 la section canadienne *Women in Otolaryngology*, dotée d'un financement durable pour soutenir le mentorat et la progression des femmes en ORL.

Animée par une passion profonde pour l'enseignement, elle a formé des générations de médecins en dirigeant le fellowship en laryngologie de McGill et en accompagnant de nombreux résidents. Son œuvre est impressionnante : plus de 100 publications scientifiques, une trentaine de chapitres d'ouvrages portant sur les voies respiratoires, la trachéotomie et la voix, et la coédition de quatre ouvrages de référence, plus de 500 conférences à travers le monde sur la voix, les voies respiratoires, la trachéotomie et le cancer de la tête et du cou.

Figure majeure de sa spécialité, la Dre Kost a été honorée par plusieurs distinctions prestigieuses qui reconnaissent l'ampleur et la portée de sa contribution. Première femme canadienne intronisée à la Triological Society (2005), elle a notamment reçu le prix Birkett en oto-rhino-laryngologie de l'Université McGill, le prix Helen B. Krause Trailblazer de la section *Women in Otolaryngology* de l'*American Academy of Otolaryngology-Head and Neck Surgery*, le *Lifetime Achievement Award* de la Société canadienne d'oto-rhino-laryngologie et de chirurgie cervico-faciale (2025) et le Prix d'excellence et d'impact international de l'Association d'oto-rhino-laryngologie et de chirurgie cervico-faciale du Québec (2025).

Fière défenseuse de l'équité, de la diversité et de l'inclusion, la Dre Kost œuvre sans relâche pour ouvrir des portes aux femmes médecins, notamment en mettant de l'avant des autrices féminines dans les ouvrages scientifiques qu'elle codirige. Son parcours exemplaire, marqué par la persévérance, la générosité et le courage, fait d'elle une figure inspirante du leadership féminin en médecine — et une lauréate toute désignée du prix Irma-LeVasseur.